

# Inhaltsverzeichnis

- 6 **Einleitung**
  - Absichtsfrei singen
  - Wirkungsvoll interagieren
  - Schöpferisch wirksam sein
- 10 **Steht Circle-song drauf, ist folgendes drin**
  - Circle-songs laufen rund
  - Circle-songs haben Wurzeln
- 12 **Die Circle-songs dieses Buches**
  - Bedeutungsoffene Silbenfolgen
  - Kurze Melodielinien
  - Mehrstimmigkeit als Bausatz
- 14 **Circle-songs wirken**
  - Emotional in Resonanz kommen
  - Leichtigkeit erleben
  - Wirksam sein
  - Übergänge ritualisieren
  - Bedeutsame Momente erleben
- 20 **Zum Singen mit Gruppen**
  - Circle-songs singen lernen
  - Circle-songs arrangieren
  - Circle-songs inszenieren
  - Circle-songs performen
- 27 **Zur Notation**
- 29 **Zur CD-ROM**

- 
- 33 aadele adella
  - 34 e sinta mali
  - 38 goma goma lede
  - 42 kalambe
  - 46 kata timbafila
  - 50 ketüle
  - 53 koko manda
  - 54 lenteme
  - 58 nyena malu
  - 60 nilla nella
  - 62 samela
  - 64 selenando
  - 66 senebo mandende
  - 68 simae lela
  - 72 sudra sudrila
  - 75 tal ena
  - 76 tanfuba
  - 78 watapata
  - 80 yambasu
  - 84 yann sedou
  
  - 87 Zum Autor